# Hexenwahn

## Glaube. Macht. Angst.

INFORMATIONEN FÜR LEIHNEHMER



## Eine weltweite Vorstellung

Die Sonderausstellung stellt die ebenso unheimliche wie facettenreiche Welt der Hexereivorstellungen weltweit und insbesondere im Mitteleuropa der Frühen Neuzeit vor. Bedeutende Exponate erzählen die Geschichte der Prozesse und der Bekämpfung des Hexenglaubens im 18. Jahrhundert.

### Glaube und Angst

Der Glaube an Hexerei und die Macht von Teufeln oder Dämonen ist eine weltweite Erscheinung. Auf allen Kontinenten und in allen Zeitaltern haben Menschen an übernatürliche Kräfte geglaubt, die menschenähnliche Gestalt annehmen oder in besonderen Menschen ihre Wirksamkeit entfalten können.

Aber Glaube hat nicht nur festigende, tröstende Macht, sondern transportiert auch Ängste und Unsicherheiten. Schutzzeichen und -rituale, Amulette und Talismane sind auch heute noch Ausdruck dieser Angst und der Versuche, sie zu beherrschen.

### Macht und Verfolgung

Bis in die Gegenwart gab und gibt es aufgrund von Hexereiglauben immer wieder Anfeindungen und Ausgrenzungen bis hin zu Morden an angeblichen Hexen und Zauberern. Im frühneuzeitlichen Europa mit seinem frühmodernen Justizwesen geschah dies durch Prozesse, die zwar meist strengen Regeln unterlagen, aber nicht weniger grausam und verheerend waren.

Die Ausstellung führt in großen anschaulichen Bildern und mit zahlreichen Originalen in die facettenreiche Welt der Hexereivorstellungen ein. Ob im Islam oder im Christentum, in Afrika oder im vorchristlichen Europa - der Zauberglaube kennt fast keine Grenzen. Vom Voodoo-Fetisch bis zum Augenamulett, von reflektierenden Spiegeln bis zu Schutzzeichen und Bauopfern erzählen Exponate aus ihren unterschiedlichen Kulturen.



INFORMATIONEN ZUR AUSLEIHE

# Die Ausstellung ausleihen

Dia-Rundgang durch die Ausstellung
Auf YouTube ansehen →

youtube.com/watch?v=kxwQRXf-t_w

| 5.000 € | 1.200 € | ca. 100 m² |
|---|---|---|
| drei Monate / brutto | je weiterer Monat | Platzbedarf |

## Betreuung & Einweisung

Für Aufbau- und Abbaubetreuung sowie inhaltliche und technische Einweisung vor Ort erhält der Projektbetreuer inklusive Anreise und Unterkunft pauschal 1.500 € brutto.

## Transport & Übergabe

Die Koordinierung der Übernahme bzw. Übergabe mit den vorangehenden bzw. nachfolgenden Ausstellungsorten liegt in der Verantwortung der beiden jeweils ausstellenden Museen. Den Transport (Lkw, 7,5 t) führt der Leihnehmer auf eigene Kosten durch.

## Aufbau & Abbau

Mindestens drei Mitarbeiter bzw. Hilfskräfte des Leihnehmers werden für jeweils 1-2 Tage benötigt.

## Werbematerial

Banner, Plakate und Flyer sind als Dateien angelegt. Sie können nach Bedarf durch den Leihgeber angepasst und dem Leihnehmer zur Nutzung überlassen werden. Die Kosten für Anpassung und Nutzung sind mit der oben genannten Leihgebühr abgegolten.

## Aufsicht

Die Ausstellung benötigt in der Nähe anwesendes oder zumindest jederzeit erreichbares Personal. Der Zugang zur Ausstellung muss überwacht sein.

KONTAKT DES LEIHGEBERS

**Die Eulenburg**
Universitäts- und Stadtmuseum Rinteln
Klosterstraße 21 · 31737 Rinteln

Museumsleiter: Dr. Stefan Meyer
Telefon: 05751 41197
museum.eulenburg@t-online.de

# Leihgabenliste

Teil 1 von 2

| Exponat / Ausstattung | Versicherungswert |
|---|---|
| Schaumburger Trachtenhaube | 1.000,00 € |
| Schaumburger Trachtenpuppe | 2.500,00 € |
| Hufeisen | 100,00 € |
| Holzbecher | 100,00 € |
| Dachziegel | 1.500,00 € |
| Bibel | 30,00 € |
| Koran | 30,00 € |
| Wandschmuck | 50,00 € |
| Nazar-Amulette | 30,00 € |
| Hand der Fatima | 30,00 € |
| Rosenkranz-Kette | 30,00 € |
| Präparat Uhu | 1.500,00 € |
| Präparat Schwarze Katze | 800,00 € |
| Präparat Kröte | 50,00 € |
| Präparat Kolkrabe | 800,00 € |
| Nachbildung Hand, Muttermal | 200,00 € |
| Nachbildung Rote Haare | 30,00 € |
| Nachbildung Diebskerze | 30,00 € |
| Salbengefäße, 5 × 50 € | 200,00 € |
| Henkeltöpfchen | 500,00 € |
| Grapentöpfchen (1 Fuß abgebrochen) | 500,00 € |
| Nagelpuppe mit Sarg | 50,00 € |
| Sargnägel | 50,00 € |
| 2 Nägel, Schiffswrack | 50,00 € |
| Nagelfetisch | 300,00 € |
| Flaschenfetisch | 300,00 € |
| Hühnerfüße | 50,00 € |
| Hühnerfuß-Kralle, weiß | 30,00 € |
| Buch Hexenhammer | 50,00 € |
| Beinschraube | 2.000,00 € |
| Handschraube | 2.000,00 € |
| Peitsche | 1.000,00 € |
| Seilrolle | 200,00 € |
| Vorhängeschloss | 500,00 € |
| Schaumburgische Polizeiordnung 1717 | 500,00 € |
| Halsgerichtsordnung 1535 | 500,00 € |
| Märchenbuch | 200,00 € |

*Fortsetzung auf der folgenden Seite*

# Leihgabenliste

Teil 2 von 2

| Exponat / Ausstattung | Versicherungswert |
|---|---|
| 10 Plakate, pro Stück 30 € | 300,00 € |
| 20 Romane, Kassetten, pro Stück 10 € | 200,00 € |
| Richtschwert | 10.000,00 € |
| Schädel | 10.000,00 € |
| Leiter | 250,00 € |
| Ziegenbock | 6.000,00 € |
| Reisigbesen | 50,00 € |
| Heugabel | 100,00 € |
| Holzfass Pomona | 200,00 € |
| Scheffelmaß | 300,00 € |
| Butterfass | 100,00 € |
| Kupferkessel | 1.000,00 € |
| Kinderwiege | 500,00 € |
| Zinnleuchter, 2 × 100 € | 200,00 € |
| Bleilettern, sortiert | 200,00 € |
| Tisch 18. Jh. | 500,00 € |
| Stühle, Strohgeflecht à 150 € | 300,00 € |
| Brockenhexe, Dekor | 100,00 € |
| Marionette Zauberer | 50,00 € |
| Regionalhistorische Bücher 8 × 20 € | 160,00 € |
| Handwörterbuch des Dt. Aberglaubens | 100,00 € |
| 5 Bilder Kant, Spee etc., à 500 € | 2.500,00 € |
| 10 Vitrinen à 1.000 € | 10.000,00 € |
| 17 Leuchtkästen ohne Folie, à 1.000 € | 17.000,00 € |
| 34 Foliendrucke à 250 € | 8.500,00 € |
| Stoffdeckchen für Vitrinen 35 St.  à 20 € | 700,00 € |
| Decken für Tische 4 × 150 € | 600,00 € |
| Klapptische 3 × 200 € | 600,00 € |
| Interaktive Station, Touchscreen | 5.000,00 € |
| Objektschilder, 30 × 30 € | 900,00 € |
| Glashaube für hist. Tisch | 500,00 € |
| **Versicherungssumme gesamt** | **94.700,00 €** |